

★
★
✕
★

DOSSIER DE PRESSE

★
★
★

SWING
SOUS LES
ÉTOILES
Miribel

2024



Sommaire

22 ANS ! 3
UN SITE ORIGINAL 4
ÉDITORIAL 6

PROGRAMME 8
JJHH / MEGAPHONE 10
GÉRARD LANVIN / LITTLE ODETTA 12
TALISCO / SHAKE SHAKE GO 13
CELKILT / ARCHIMEDE 14
ANA POPOVIC / TROY REDFERN 15

COMMUNICATION 16
PARTENAIRES 18
INFORMATIONS PRATIQUES 20
TARIFS 21
ACCÈS 22
ORGANISATION 23



SWING SOUS LES ÉTOILES Miribel

2024

28 JUIN
JJHH
 (Tribute to Johnny Hallyday)
MEGAPHONE
 (Tribute to Téléphone) ★

29 JUIN
GÉRARD LANVIN
LITTLE ODETTA

01 JUILLET
TALISCO
SHAKE SHAKE GO ✕

02 JUILLET
CELKILT
ARCHIMEDE

03 JUILLET
ANA POPOVIC
TROY REDFERN

Petite restauration / Buvette ☕



2024



www.swing-sous-les-etoiles-miribel.com



Swing sous les étoiles, que je t'aime !

C'est toujours avec un plaisir non dissimulé que nous lançons la programmation de notre beau festival.

On y est !
 Cette année encore, nous vous proposons cinq soirées hautes en couleur.

Cette année encore, nous vous proposons un bel arc en ciel, que dis-je un feu d'artifice.

Quel plaisir de partager avec vous, notre passion, nos émotions, nos coups de cœur.

Quel plaisir de dérouler le tapis rouge pour vous partenaires, amis, défenseurs de ce moment de partage et cela, toujours au pied d'une madone attentive, protectrice, attendrie.

Encore une fois, nous vous proposons de belles surprises, de belles rencontres musicales, de grands moments.

On dit que la musique adoucit les mœurs. Ici, elle ravit les âmes.

Nous savons que vous partagez notre attachement à ce festival Swing Sous Les Etoiles.

Certes, il est petit par la taille mais il est grand par le cœur.

Alors, avec nous, rejoignez la fête !

Idéalement situé à 20 minutes de Lyon, le festival Swing Sous Les Étoiles installe ses tréteaux sur les fondations d'un ancien château fort qui domine Miribel. Un site exceptionnel qui permet de (re)découvrir un décor exceptionnel : les toits de tuiles rouges des communes de la Côtière, le camaïeu des verts des brotteaux du Rhône et du Grand Parc Miribel-Jonage, la métropole lyonnaise dans toute sa dimension.

De là, la vue offre un panorama unique sur 7 départements et, par temps clair, le Mont Blanc apparaît à l'horizon Est.

Dans la nuit, le campanile se dessine comme la vigie d'un grand vaisseau à l'abri bienveillant de la Madone. La vue est dégagée et les bruits de la ville sont loin, très loin des esprits des spectateurs... et le silence se fait.

À 28 mètres du sol, le carillonneur, Adrien PARRET, au clavier de son carillon de 50 cloches, intervient en ouverture des concerts.



Dans un cadre exceptionnel

Aux pieds de la Madone, les fondations de l'ancien château fort sont bien visibles.

Le regard embrasse l'horizon au-delà des brotteaux du Rhône et du canal de Miribel.

Depuis la statue monumentale, vue plongeante sur le site du festival.



Editorial



En 2024, Swing sous les étoiles vous invite au voyage

Vendredi, nous allumons le feu mais pour cela, il faudra parler dans l'hygiaphone.

Samedi, le blues sera de mise mais avec une gueule, une gouaille qui ne laisse personne indifférent et avec une sacrée énergie.

Lundi, le casse du siècle, on sort les diamants, des voix qui se répondent, s'entremêlent dans une pureté rare.

Mardi, place au rock qui secoue, qui réveille, qui dynamise, qui explose mais que l'on aime.

Mercredi, d'un côté, elle nous vient du froid, de l'autre il traverse la manche mais tous deux s'engagent à nous délivrer de l'excellent blues. Vous savez, celui qui va à l'essentiel. Du groove, des riffs puissants à décrocher les mâchoires.

Bref, que du bon son et ça, rien que pour nous.



Programme

Samedi 29 juin

GÉRARD LANVIN
(Chanson Rock)



Lundi 01 juillet

TALISCO
(Pop-Rock-Electro)



Mardi 02 juillet

CELKILT
(Rock Celtique)



Mercredi 03 juillet

ANA POPOVIC
(Blues)



Vendredi 28 juin

JJHH (Tribute to Johnny Hallyday) /
1ère partie
MEGAPHONE (Tribute to Téléphone)

1ère partie

LITTLE ODETTA
(Rock & Soul)

1ère partie

SHAKE SHAKE GO
(Power Pop)

1ère partie

ARCHIMEDE
(Pop Rock)

1ère partie

TROY REDFERN
(Blues-Rock)

Vendredi 28 juin

JJHH (TRIBUTE TO JOHNNY HALLYDAY)



C'est à l'issue d'un concert un soir de mai 2019 à Paris qu'Yvan Dantzer (Chanteur et harmoniciste Alsacien) & Eric Gracient, guitariste et arrangeur en rupture de show-biz Parisien (Jacques Higelin, Lio, Indochine, Jean-Louis Murat, Marianne James) décide de former le groupe JJHH afin de créer un spectacle totalement dédié à l'oeuvre musicale et artistique de Johnny Hallyday. Passionné par la musique du Taulier depuis son plus jeune âge, le chanteur Yvan Dantzer, véritable show man, emporte littéralement son public dans une réelle performance vocale et artistique sans imitation ni caricature ! Le Johnny Hallyday Rock'n'Roll Show n'est pas un simple concert, ni un tour de chant, mais un véritable show, unique en son genre, retraçant fidèlement tout l'univers musical et spectaculaire de l'idole des jeunes. Un rendu à la perfection de l'oeuvre de Johnny Hallyday, une proposition artistique aboutie avec des arrangements musicaux travaillés par Éric Gracient qui restent fidèles aux seventies. SOYEZ PRÊTS le JOUR J à l'HEURE H : FRISSONS GARANTIS !!!

Vendredi 28 juin

MEGAPHONE (TRIBUTE TO TÉLÉPHONE) 1ère partie



MEGAPHONE a vu le jour en 2002. Un retour aux sources pour ces quatre musiciens expérimentés, car TÉLÉPHONE (1976-1986) a été, à l'aube des années 80, le détonateur de leur vocation musicale. Fabrice Dutour (guitare-chant), Christophe Oliverès (guitare-choeurs), Damien Habouzit (basse) et François Brisk (batterie- chœurs) visitent à leur manière la discographie d'un des plus grands groupes de rock français. Ils ont tous, en parallèle, publié plusieurs albums distribués ou autoproduits (Dyslesia, Virus IV, Blackness, Vital Breath, Back Roads, Daddy MT and the Matches, Aston Villa, United Guitars, avec, entre autres, Norbert Krief, Yarol Poupaud, Fred Chapellier, Axel Bauer) et sont investis dans plusieurs projets musicaux. De « la bombe humaine » à « New York avec toi », de « Cendrillon » à « Ca c'est vraiment toi », c'est en gardant l'esprit et l'énergie de TÉLÉPHONE, que le groupe vous emmène au cœur de cette décennie. Depuis sa création, MEGAPHONE a donné plus de 400 concerts.

Samedi 29 Juillet



GÉRARD LANVIN (CHANSON ROCK)

Véritable gueule du cinéma français, Gérard Lanvin nous dévoile aujourd'hui un talent méconnu de son public, l'écriture. Mars 2020, un contexte inédit, le point de départ d'une opportunité nouvelle pour celui qui, depuis toujours, écrit. Poussé et encouragé par son fils, le bluesman Manu Lanvin, à mettre ses écrits en chanson, Gérard adapte et retravaille ses carnets de notes, tandis que Manu compose et arrange les musiques. Le duo père-fils a livré au mois de mai 2021 un album engagé, aux textes puissants sur fonds de blues rock. En tournée dans toute la France.

LITTLE ODETTA (ROCK & SOUL)

1ère partie

Little Odetta, c'est un tout nouveau quintet mais c'est surtout un groupe de rock énergique, issu de la scène, puisant ses racines aussi bien dans les groupes mythiques des années 60-70 (Led Zeppelin, Jimi Hendrix, The Doors...) que dans les icônes du rhythm & blues afro-américain (Aretha Franklin, Etta James...). Si Little Odetta est une toute jeune formation (2019), leurs membres fondateurs, eux, enchaînent les collaborations depuis un certain nombre d'années déjà : Laurent Cokelaere, Amaury Blanchard, Eric Sauviat, Claude Engel... pour Audrey ou encore le projet solo de Henri Herbert aux côtés Nick Jones (anciens membres du combo rock anglais « The Jim Jones Revue ») pour Lucas. Et c'est en tandem qu'on les retrouve dans le groupe de reggae français montant Grezou (dont le batteur, Fabien, les a d'ailleurs rejoint dans ce nouveau projet). Après avoir façonné leur son au gré des lives, ils sont entrés en studio pour enregistrer leur 1er album dont ils ont confié la réalisation à Frédéric Jaillard (Feu! Chatterton, Thomas Dutronc, Kimberose...) et le mastering à Steve Prestage (Peter Gabriel, Gary Moore, Manu Lanvin...). Le résultat : un album éponyme de 11 titres à la rythmique explosive et aux mélodies groovy, portés par le timbre de voix soul et puissant d'Audrey.

Lundi 01 Juillet



TALISCO (POP-ROCK-ELECTRO)

Après 3 tournées intenses à travers le monde depuis 2014, porté par les succès "Your Wish" et "The Keys", Talisco revient avec un nouvel album puissant, survitaminé aux multiples visages. Annoncé pour septembre 2023, c'est un retour aux origines musicales qui s'opère pourtant et pour la première fois avec quelques titres en français dont le single "C'est ici". Ce virage artistique résulte d'une envie de se confronter à sa langue maternelle et d'écrire une nouvelle page de son histoire. Jérôme Amandi réaffirme sa superbe et son goût pour les imparables refrains. Le virtuose de la scène pop-rock électro, nous livre une fresque "coup de tonnerre", une révolte percussive tout autant qu'une partition plus profonde et personnelle avec une envie forte d'ouvrir un nouveau lieu créatif. Si son style unique s'est nourri des nouveaux standards de pop internationale, il reste à la croisée des genres, entre la généreuse folk-rock d'évasion inspirée par les grands espaces et les productions indie-electro d'un orfèvre élevé au son de la french touch.

SHAKE SHAKE GO (POWER POP)

1ère partie

Shake Shake Go est un groupe d'indie-pop formé à Londres et composé de la chanteuse Poppy Jones, guitariste Virgile Rozand et batteur Kilian Saubusse. Ils se font connaître du grand public en 2015 avec la sortie du titre "England Skies" certifié single de diamant à travers le monde et en assurant les premières parties de James Blunt au Royaume-Uni, et Rodrigo y Gabriela en France. Leur 1er album "All In Time" reçoit un accueil unanime avec des dizaines de millions de streams et des charts impressionnants dans une trentaine de pays. Le groupe parcourt l'Europe pour une tournée de plus de 80 dates qui s'achève à Tahiti, après une Cigale à guichets fermés à Paris. Porté par les singles "Dinosaur" et "Come Back To Me" (remarqué à Taratata), leur second album "Homesick" sort en 2018. S'ensuit une tournée de plus de 60 dates à travers l'Europe jusqu'au Sziget Festival. Le groupe est de retour en 2023 avec un nouveau single "Red Woman", une chanson pop autobiographique au message fort d'empowerment, portée par la puissance de la voix de Poppy. Leur troisième album prévu pour l'automne marquera le début d'une nouvelle aventure, la plus captivante à ce jour, un récit indie-pop profond et rempli d'émotion.

Mardi 02 Juillet



CELKILT (ROCK CELTIQUE)

Depuis 2010, Les Celkilt et leur style celticfolkpunkrock'n'kilt sont à coup sûr les dignes héritiers de la scène celtique française ! Un pied bien ancré dans la tradition Celtique, avec une cornemuse épique qui visite tour à tour Ecosse et Bretagne et un violon espiègle teinté d'Irlande et de polka. Après 2 premiers albums au succès immédiat, le groupe est sélectionné en 2012 par France 2 pour une prestation en direct sur « La Grande Battle » en prime time sur une version filmée de la danse hongroise#5 de Brahms face à un orchestre symphonique. L'année suivante Celkilt embraque pour sa 1ère tournée américain, avec en point d'orgue le Shamrock Fest à Washington et rejoint l'affiche d'énormes festivals en Italie (Montelago), Belgique (Dranouter) ou en Suisse (Guinness Irish Festival). Celkilt délivre le 11 mars 2017 son 6ème album « Stand », cri de résilience inspiré des événements en France de 2015 et 2016. Soutenu par des crowdfunders, l'album sera mixé par Jo Verne et mastérisé par Ted Jensen (Coldplay, Greenday, Deftones, Norah Jones) à Sterling Sound, NY. Suite à une scène en 2017 dans un Bataclan chargé en émotions, Celkilt embarque sur leur croisière « Salty Dog Cruise » de Miami aux Bahamas aux côtés d'Offspring et Buzzcocks. Après leur passage au Hellfest en 2022, ils ont fait escale au Mafeu. Celkilt est aujourd'hui l'un des groupes phares du rock celtique européen.



ARCHIMEDE (POP ROCK)

1ère partie

Archimède est de retour sur scène, plus énergique que jamais avec un nouvel album, leur 6ème : Frères ! Un titre qui a très vite sonné comme une évidence pour les frangins Boisnard qui célèbrent leur indéfectible complicité, renforcée au fil de leur carrière par leur inébranlable amour de la scène et de la composition. Complicité sans faille également avec leur public, pleinement impliqué dans cette nouvelle aventure ! Gonflé à bloc, le groupe "repart à l'assaut", comme il le dit lui-même, avec des nouveaux titres toujours aussi bien écrits et accrocheurs, accompagné sur scène d'une formation rock guitares-basse-batterie qui déménage !
Ne les manquez pas !

Mercredi 03 Juillet



ANA POPOVIC (BLUES)

2020 a marqué les 20 ans de carrière d'Ana Popovic. Malgré une année compliquée pour le spectacle vivant la guitariste, chanteuse et compositrice primée sort "Live for LIVE", un CD et un DVD d'une heure et demi, un aboutissement après des milliers de concerts joués dans le monde entier et dont elle est si fière. Ce concert tourné en France au Festival de Guitare d'Issoudun 2019, plein d'énergie met en valeur non seulement les talents de guitariste d'Ana, mais aussi de son fabuleux groupe, qui fusionne avec succès des styles blues. La passion d'Ana sur scène est si évidente que le titre le résume, c'est pour cela qu'elle vit ! Ana Popovic se retrouve dans un groupe d'excellents guitaristes de blues moderne. Elle est apparue sur les couvertures du magazine Vintage Guitar et Guitar Player. Elle a été la seule artiste féminine à participer à six tournées nationales d'Experience Hendrix. NPR Weekend Edition a fait l'éloge de sa "technique fougueuse sur la Stratocaster". Presque tous ses albums ont atteint le sommet des Billboard Blues Charts. Ana et son groupe de six musiciens ont tourné sans relâche, partageant les scènes avec B.B. King, Buddy Guy, Jeff Beck, Joe Bonamassa et bien d'autres.

TROY REDFERN (BLUES-ROCK)

1ère partie



Les frontières galloises ; il y a quelque chose dans la liberté d'un paysage qui refuse une définition officielle de l'étendue de son domaine. Tout cela s'intègre parfaitement dans l'univers de Troy Redfern. C'est un artiste de blues passionné, intense et libre d'esprit dont le style féroce de guitare slide détourne et transforme des thèmes et des idées intemporels à ses propres fins. Le guitariste dirige son power trio avec style, enthousiasme et un jeu virtuose qui allie spontanéité et véritable savoir-faire. Redfern combine la crudité de Hound Dog Taylor, l'approche libre de Sonny Sharrock, le jeu de feu de Johnny Winter et la technique de Dave Hole avec le fantôme d'Elmore James. Après avoir été invité à jouer au prestigieux Telegraph Hay Festival, le groupe entreprend une tournée au Royaume-Uni et se dirige vers l'Europe, décrochant des concerts en 1ère partie des Nimmo Brothers, Skinny Molly, Dr. Feelgood, Bad Company's. Mick Ralphs, Eric Belle de Thin Lizzy, Cyril Neville's Royal Southern Brotherhood et bien d'autres. Le son et la dynamique du groupe se sont rapidement faits remarquables et les distinctions ont commencé à affluer de la part de producteurs mondiaux comme Jim Eliot (Ellie Goulding, Paul Oakenfold) et Charlie Francis (REM, Gravel Tones) ainsi que de la presse blues britannique. En 2015, Troy a signé avec le label primé Blues Boulevard et a enregistré son 1er album explosif, « Backdoor Hoodoo ».

Communication

Impression

10 000 programmes complets (Côtière / Dombes / Est lyonnais / Nord Lyon) et flyers

Presse

- Pages Spectacles
Le Progrès / La Voix de l'Ain / Le journal de la Côtière
- Le Petit Bulletin / ADDIM / Le Progrès / La Voix de l'Ain / Le Journal de la Côtière / Temps libre 01

Affichage

- Affiches (A3) dans commerces et lieux publics
- Banderoles et rolls up
- Panneaux lumineux sur l'esplanade de La Madone (Miribel), avant l'événement pour l'annoncer et tous les soirs de concert pour valoriser les partenaires

Radio

Capsao

Sites internet et communication digitale

- Site web du festival
(www.swing-sous-les-etoiles-miribel.com)
- Page Facebook & Instagram à suivre sans attendre !
- Sur le site de la CCMP et de chacune des communes (Beynost, Miribel, Neyron, Saint-Maurice-de-Beynost, Thil, Tramoyes)
(www.cc-miribel.fr), lien vers le site du festival
- Présence sur les sites des artistes
- Présence sur des sites dédiés aux festivals d'été

Promotion

- Carnaval de Miribel : distribution de flyers
- Présence dans différents salons locaux
- Vitrines promotionnelles à Dombes Côtière Tourisme
- Opération spéciale avec l'Association des Commerçants et Artisans de la CCMP
- Points de vente billetterie : FNAC, Progrès, Espace culturel Leclerc, SEETICKETS...

Courriel et telephone

- Au près des 250 associations de la communauté de communes
- Au près du fichier spectateurs (1 100 contacts)

Relations presse

- Envoi du dossier de presse aux supports généralistes et spectacles de l'Ain et du Rhône
- Conférence de presse pour le lancement de l'édition
- Articles dans les journaux communaux : Miribel Infos et le MIP, Beynost Infos, Échos de St Maurice, Brèves de Thil, Neyron Infos...

Partenaires

Partenaires officiels



Mecenes



Partenaires



Partenaires

Partenaires



Informations pratiques

Spectacles

Esplanade de la Madone – Le Mas Rillier
01700 Miribel

Point de vente – Reservations

Dombes Côtière Tourisme
1104 Grande rue - 01700 Miribel
04 78 55 61 16

Renseignements – Organisation

Association Swing Sous Les Étoiles

association.swing_ccmp@yahoo.com
www.swing-sous-les-etoiles-miribel.com

Billetteries*

- Auchan, Virgin, Leclerc, FNAC, Carrefour
- Web : www.swing-sous-les-etoiles-miribel.com
ou See Tickets

* Frais de location en sus

Tarifs 2024

Vous achetez votre billet sur place, à l'entrée du spectacle :

- Pour 1 soirée, les 28 juin, 01, 02, 03 juillet : 33 €
- Pour 1 soirée, le 29 juin: 43 €

**Vous avez entre 12 et 18 ans, vous êtes étudiant(e),
demandeur d'emploi, sur présentation d'un justificatif et
dans la limite de 1 place :**

- Pour 1 soirée, les 28 juin, 01, 02, 03 juillet : 27 €

Vous achetez votre billet avant le jour J :

- Pour 1 soirée, les 28 juin, 01, 02, 03 juillet : 29 €
 - Pour 1 soirée, le 29 juin : 39 €
- Frais de loc en sus

**Vous avez moins de 12 ans et vous êtes
accompagné(e) d'un adulte muni d'un billet,
l'entrée est gratuite.**

Encore plus de plaisir avec les pass !

- Pass Festival 5 soirées : 99 €

**Pour les comités d'entreprises de la CCMP,
nous contacter :**
association.swing_ccmp@yahoo.fr

Accès

En voiture

- RD 1083 et RD 1084 direction Genève
- Autoroute A 42 sortie n° 5 Beynost ou autoroute A 46 nord sortie n° 3 Les Echets
- Coordonnées GPS : 45.82888896 – 4.95056391
- Un parking gratuit est à votre disposition place de la République à Miribel (Allegro) avec liaison navettes Colibri vers le lieu du spectacle.
Coordonnées GPS du parking
45.82666469 - 4.95695980

En train

- Ligne TER Lyon/Ambérieu-en-Bugey (arrêt Miribel)
- Ligne TER Lyon/Bourg-en-Bresse (arrêt Les Echets)

En bus

- Ligne L.171 Lyon/Montluel
- Ligne L.132 Lyon/Bourg-en-Bresse

Navette Colibri - Gratuite

Avant et après le spectacle, les véhicules du réseau de la Côtière Colibri effectuent des rotations depuis le centre de Miribel (parking de l'Allégro) jusqu'au site du festival, proposant ainsi un accès facile et confortable à un très grand nombre de spectateurs.

Ce service est mis gratuitement à la disposition du public par la Communauté de Communes de Miribel et du Plateau.



Organisation

Swing Sous Les etoiles

BP 126 - 01701 Miribel Cedex
Président : Didier Fontana
Courriel : association.swing_ccmp@yahoo.com

Contact festival

- Didier Fontana

Comite d'organisation

- Didier FONTANA
- Gilbert CONDELLO
- René GEOFFRAY
- Véronique SEGUY

Régisseur

Christophe JARDON, société MUZIVOX

Responsable réseaux sociaux

Auriane STEINER

Chaque année, les bénévoles sont nombreux à participer à l'organisation du festival.
Merci à eux !

Crédits

Crédits photos : Dombes Côtière Tourisme de Miribel, photos fournies par les producteurs.
© image 2024 AdobeStock.com Auteur Aul Zitzke

Création graphique & web : Jean-Marc Eymond



www.swing-sous-les-etoiles-miribel.com

